

La Real Maestranza de Caballería de Valencia, fundada en 1697, con el acervo de la tradición y del buen hacer durante trescientos años, quiere continuar contribuyendo a la conservación de la identidad y de la historia propia, que es patrimonio común de todos los valencianos.

Por ello ha organizado en el año 2001, en su Casa-Palacio valenciana, un Primer Ciclo de Conferencias bajo la rúbrica general de «Nobleza y Sociedad», que ha sido dedicado al periodo de la Ilustración. En él han intervenido: el Dr. D. Antonio Mestre Sanchis, Catedrático de Historia Moderna de la Universidad de Valencia, para tratar de *La Monarquía y la frustración Valenciana*; el Dr. D. Nicolás Bas Martín, Correspondiente de la Real Academia de la Historia, analizando el *Humanismo e Historia en el ilustrado valenciano Juan Bautista Muñoz*, y el Dr. D. Vicente Pons Alós, Profesor Titular de Paleografía y Diplomática de la Universidad de Valencia, exponiendo el panorama de *La Nobleza Valenciana de la Edad Media a la Ilustración*.

Este Ciclo ha contado con la inestimable colaboración de la Fundación Cultural de la Nobleza Española que, desde hace diez años y bajo los auspicios de la Diputación Permanente y Consejo de la Grandeza de España, ha impulsado en sus Cursos, Conferencias y publicaciones una importantísima revisión de la historiografía nobiliaria española y de la acción del estamento nobiliar a lo largo de la Historia de España.

La Real Maestranza de Caballería de Valencia agradece profundamente a la Fundación Cultural de la Nobleza, a su Patronato y a su Presidente, el Excmo. Sr. Conde de Elda, su cooperación generosa para el desarrollo de este Ciclo de Conferencias y para la publicación de sus Actas.

EL VIZCONDE DE ORBE
Teniente de Hermano Mayor de la Real Maestranza

La Fundación Cultural de la Nobleza Española, en sus casi diez años de existencia, ha tratado de promover y apoyar cuantas acciones culturales tengan relación con los orígenes, evolución y presencia histórica y actual de la Nobleza en los antiguos reinos y territorios de la Monarquía Hispánica.

Es voluntad de la Fundación que los españoles del tercer milenio sepamos valorar nuestras raíces de siglos y entre ellas la contribución a la Corona y a las Españas de la Institución Nobiliaria. Esa valoración quiere hacerse desde un conocimiento profundo, sin metodologías restrictivas o descontextualizaciones sesgadas y, desde luego, conforme a las modernas técnicas historiográficas y documentales.

De ahí los Cursos que la Fundación organiza anualmente en Madrid, bajo la dirección de la Profesora Dña. Carmen Iglesias, en los que han participado los más ilustres y cualificados especialistas de la Universidad Española y de la Real Academia de la Historia. Las publicaciones que recogen los textos de las Conferencias y Mesas Redondas celebradas, han marcado sin duda un hito en los estudios españoles del mundo nobiliario y una revisión y renovación completa de esa temática.

Con todo, la Fundación considera particularmente grato tener oportunidad de cooperar con los Cuerpos, Cofradías y Corporaciones nobiliarias, asentadas desde principios de la Edad Moderna en distintas capitales españolas, que han sabido conservar valores y tradiciones ejemplares de nuestro pasado histórico y que continúan hoy con el espíritu de servicio generoso a España, a la Corona y a sus conciudadanos.

El primer ciclo «Nobleza y Sociedad en el Reino de Valencia» ha sido, así, auspiciado por la Real Maestranza de Caballería y la Fundación de la Nobleza Española. Con la publicación de las conferencias del Ciclo, impartidas por tres destacados especialistas de la Universidad valenciana, la Fundación desea contribuir a los proyectos culturales de la Real Maestranza y al mejor conocimiento de la Nobleza en la Corona de Aragón, cuyo análisis presenta todavía numerosas lagunas.

EL BARÓN DE GAVÍN
Patrono-Secretario de la Fundación